

MEDIENMITTEILUNG

Gottfried Keller-Str. 73
CH-8400 Winterthur
Fon +41 52 213 35 79
Fax +41 52 213 35 69
info@artesonoch.ch
www.artesonoch.ch

Winterthur, 25. Juni 2009

Technorama Music Waves

Start der Konzertreihe 2009 im Technorama Winterthur

Das Technorama Winterthur ist jedes Jahr für Tausende junger Besucher ein Ort lebendiger Auseinandersetzung mit wissenschaftlichen Phänomenen. Neu wird das Angebot ab Sommer 2009 mit besonderen Klassikkonzerten in Kooperation mit artesonoch visions in concert erweitert.

artesonoch steht unter dem Patronat von Vladimir Ashkenazy, Pianist und Dirigent, und von Dr. Bruno Stanek, Raumfahrtexperte.

Die Konzerte finden abends im Innenhof statt unter dem berühmten Exponat «Magic Wave», einem der komplexesten kinetischen Kunstwerke der Welt.

Konzertbeginn 20.30 Uhr

Ort Technorama - The Swiss Science Center,
Technoramastrasse 1 8404 Winterthur

Tickets Verkauf an der Abendkasse ab 20 Uhr im Technorama
CHF 25.-
Studenten CHF 18.-
Jugendliche bis 16 Jahre CHF 12.—

Freitag 3. Juli 2009

Giulietta in Concert

Exklusivkonzert mit der international bekannten Schweizer Pianistin Giulietta Koch. Sie spielt Werke von F. Chopin und H. Villa-Lobos.



Giulietta Koch wuchs in Basel auf und gab ihr internationales Debüt mit 14 Jahren im Konzerthaus Berlin als Solistin des Rundfunk-Sinfonieorchesters. 2008 gewann sie den ersten Preis am Rahn Musikpreis. Sie gilt als hervorragendste Schweizer Pianistin. Sie studiert zurzeit an der Universität der Künste in Berlin.

Freitag 4. Sept. 2009

**Trumpet Sounds
Top-Trompeter in wilder Jagd**

Die beiden Japaner Takayuki Kiryu und Keita Kitade, Trompete, sowie Kateryna Tereshchenko aus der Ukraine, Piano, spielen Werke von G. F. Telemann, J. Haydn, B. Britten, J. Horowitz u.a.



Takayuki Kiryu, studierte in Tokio und in Piacenza, Italien, und zuletzt an der Zürcher Hochschule der Künste bei Claude Rippas. Er ist Preisträger verschiedener internationaler Wettbewerbe. Takayuki Kiryu ist erster Solotrompeter des „Orchestra Filarmonica Italiana“



Keita Kitade, erhielt seinen ersten Trompetenunterricht an der Musikhochschule „Toho Gakuen School of Music“. Meisterkurse bei Bo Nilson, Hakan Hardenberger, Philipp Jones, Prof. Konradin Groth und Prof. Jens Lindemann. Ab 2000 Studium er an der Musikhochschule Carl Maria von Weber in Dresden bei Prof. Peter Lohse, ab 2005 Solistenklasse bei Prof. Claude Rippas an der Hochschule Musik und Theater Zürich

Freitag 25. Sept. 2009 Wave Runners

**Hochvirtuose Geigerinnen im Temporausch.
Irina und Olga Pak spielen zusammen mit dem
artesonno String Orchestra unter der Leitung von Felix
Reolon Werke von J. Sibelius, H. Wieniawski, E. Grieg
und P. Sarasate**



Irina Pak und ihre Schwester Olga stammen aus Nowosibirsk. Auf das Studium an der Musikfachschule der Staatlichen Konservatoriums in der Heimatstadt folgte die Aufnahme ans Staatliche Konservatorium in St. Petersburg.

Irina Pak wurde vom Präsidenten Vladimir Putin im Rahmen des Programms «Begabte Kinder Russlands» unterstützt. Seit 2007 studiert sie an der Hochschule für Musik und Theater Zürich in der Klasse von Professor Zakhar Bron. Im August 2008 gab sie zusammen mit ihrer Schwester Olga ein Konzert am Festival "Les Sommets du Classique" in Crans Montana.



Olga Paks aussergewöhnliches Talent auf der Violine wurde schon sehr früh entdeckt. Bereits im Alter von 17 Jahren gewinnt sie den Wettbewerb der jungen Geiger in Russland. Weitere internationale Preise folgten. Vielfältige Tätigkeit als Konzertmeisterin des russisch-amerikanischen Symphonieorchesters, sowie als Solistin in den berühmtesten Sälen der Welt.

Medienkontakte

Gustavo Weber
artesonno visions in concert
Gottfried-Keller-Strasse 73
8400 Winterthur
Telefon 079 430 21 78
gustavo.weber@artesonno.ch
www.artesonno.ch

Ines Meili Ott
TECHNORAMA – THE SWISS SCIENCE CENTER
Technoramastrasse 1
8404 Winterthur
Telefon 52 244 08 44
imeiliott@technorama.ch
www.technorama.ch